21984

8 6 7

ТУ-19-241-82

8

4


студия
ДИАФИЛЬМ



ПЕСЕНКИ ГУГУЦЭ

Художник Г. КОПТЕЛОВА



Однажды Гугуцэ бросил комком земли в курицу старушки Иоанны.



С тех пор в селе никто больше не смеётся. Как увидят люди Гугуцэ, так носы повесят, ходят сердитые.



Даже мама не улыбается.



Что делать? С кем посмеяться? Ходят по дороге куры, утки, индюки. Но поди попробуй с ними посмеяться, если они рот открывают, только когда клюют или пьют.



Подходит Гугуцэ к дому деда Луки. Дед не такой, как все. Он в прошлом году дал Гугуцэ арбуз. Стучит Гугуцэ в дверь.



Дверь скрипит, и появляется в ней шапка деда Луки.— «Что тебе, Гугуцэ?» — «Дедушка Лука! Может, ты со мной посмеёшься?»



— Я завтракать сажусь, — отвечает дед Лука. — Ты уж, внучек, не сердись, но я сроду натощак не смеялся.



Идёт Гугуцэ дальше, догоняет бабушку Тудору. — «Бабушка Тудора, давай посмеёмся».



—Что ты, милый! Я корову в стадо веду.—И погоняет корову хворостинкой.



Сворачивает Гугуцэ на соседнюю улицу: видит, люди колодец копают. Ищут воду, а вытаскивают одну землю.



Садится Гугуцэ на корточки, заглядывает в колодец. Люди на дне меньше его шапки. Скоро до Америки дойдут, а воды всё нет.



—Давайте посмеёмся!—кричит Гугуцэ.



—Нашёл над чем смеяться, бездельник!—сердятся люди.



Грустный вернулся Гугуцэ домой. Как людей задобрить?



«Залезу-ка я в трубу, испачкаюсь в саже и весь чёрный пройдусь по селу,—думает Гугуцэ.—Люди засмеются и больше не будут на меня сердиться...



А ещё лучше, если я надену мамино платье и пойду в нём гулять.



Нет, ничего не выйдет! Люди скажут: «Мало того, что он кинул комком земли в курицу старушки Иоанны, он ещё и ходит по саду шутом гороховым. Вот бесстыдник!» — Что же придумать?» — Стоит Гугуцэ и думает, но думается ему плохо.



Тогда он сел на завалинку. Но что-то и на ней ничего хорошего не придумывается...



Тут залез Гугуцэ на забор и сразу всё придумал.



И скорее побежал к людям, пока не забыл того, что придумано. Бежит по селу, а во дворах никого нет.



Видит Гугуцэ на краю дороги трактор. Крутит тракторист ручку, сердится, а трактор не заводится... — «Дяденька, а дяденька! — кричит Гугуцэ. — Ты ему песенку спой!»



— «Какую ещё песенку?» — ворчит тракторист. — «А вот какую:

Трактор, трактор, заведись
С полуоборота!

Трактор, трактор, покатись
В новые ворота!»



Рассмеялся тракторист, а трактор как затарахтит, как рванётся с места! Догнал его тракторист, с ходу вскочил на сиденье, улыбается, машет мальчику рукой.



Идёт Гугуцэ дальше. Видит, в винограднике старики полют, землю рыхлят, а мотыги большие, тяжёлые. Старики то и дело пот с лица рукавами смахивают. Среди них дедушка Лука.



—«Дедушка, а дедушка, ты спой мотыгам песенку, тогда они сами пойдут». — «Что ещё за песенку?» — ворчат старики.



Взял Гугуцэ мотыгу у деда Луки и запел:

«Тяпки-мотыжки,
Хотите кочерыжки?
Если хотите,
Что ж вы стоите?»



Засмеялись старики, и мотыги сами пошли, засверкали. 28



Видят старики, что делать им нечего, работа идёт сама, взялись за руки и отправились домой.



Гугуцэ тоже пошёл домой. Кого не встретит, все ему рады.



Но всё-таки он свернул в переулок, чтобы случайно не пройти мимо дома старушки Иоанны.



Перевод с молдавского и сценарий В. БЕРЕСТОВА
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор Г. РАВИНСКАЯ

Студия «Диафильм»
Госкино СССР, 1976 г.
101000, Москва, Центр,
Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30
Д-101-76